

Curriculum vitae

Natascha Frensch

(graphic)design

Opleidingen

MA(RCA) - Communication, Art & Design/Royal College of Art, Londen 2000-2002

BA - Grafisch ontwerpen/Willem de Kooning Academie, Rotterdam, 1996-2000

MBO - Grafisch Lyceum, Rotterdam, 1992-1996

Werkervaring

2003 - heden Zelfstandig grafisch ontwerper, Rotterdam/Delft/Den Hoorn
2005 - 2007 Docent (deeltijd) aan de AKI (ArtEZ) in Enschede
2002 - 2003 Helen Hamlyn Research Associate bij het Helen Hamlyn Research Centre in Londen
2001 - 2003 Freelance ontwerper bij Venturethree in Londen
2000 - 2000 Freelance ontwerper voor Ecoscoop, bij Tom v/d Haspel, in Rotterdam
1999 - 2000 Ontwerper bij Rick Vermeulen/Via Vermeulen in Rotterdam
1998 - 1999 Ontwerper bij Platvorm (onafhankelijk architectuurtijdschrift) in Rotterdam
1995 - 1995 DTP'er bij Studio Dumbar in Den Haag
1994 - 1994 DTP'er bij Ten Hage & Stam Uitgevers - Wolters Kluwer N.V. in Leidschendam

Awards

2002 Winnaar van de Helen Hamlyn Design for our Future Selves Competition, Londen
2002 Winnaar van de Deutsche Bank - Pyramid Award For Design, Londen
2002 Distinction voor 'Geniuses', MA(RCA) dissertation, Londen
2001 Winnaar van de Best Verzorgde Boeken met 'Why Me Lord', i.s.m. Rick Vermeulen, Rotterdam

Sponsors

Audi Design Foundation; Deutsche Bank (Pyramid Award);
Fonds voor Beeldende Kunsten Vormgeving en Bouwkunst; VSB Beurs